

Infoblad TMK La Renaissance

december 2023



Op 12 november waren Jac en Babs de Cock 60 jaar getrouwd. Voor familie en vrienden hadden zij de uitspanning “De zeven Geitjes” in Tilburg afgehuurd waar ook zo’n 20 koorleden en een tiental partners om 15 uur verschenen. Het was er gezellig druk en de houtkachel zorgde voor voldoende warmte. Onze voorzitter hield een klein toespraakje en hij wist bij het echtpaar te ontfutselen dat zij elkaar hadden leren kennen op de Tilburgse kermis. Voor Babs moest het een gekke gewaarwording zijn in haar verkeringstijd bij Jac thuis te komen in een gezin zonder ouders. Iedereen weet inmiddels hoe Jac als jongste telg van 8 kinderen opgegroeid is. Fijn dat alle broers en zussen van Jac tot de dag van vandaag zo’n hechte band met elkaar hebben en ze er nog allemaal zijn! Het koor zong het echtpaar en alle aanwezigen toe en onder leiding van Jan Kennis. Nadien werd ons een drankje en een warm hapje aangeboden en na wat praatjes over en weer vertrokken alle koorleden een uurtje later. Van zoon Jürgen kreeg de vereniging nog een bedragje voor de kas als blijk van waardering.



Jac en Babs hebben twee kinderen, naast zoon Jürgen is er dochter Claudia en hebben zij in totaal 4 kleinkinderen.

La Renaissance wenst hen allen nog een lang en gelukkig leven en voor Jac en Babs: op naar de 65 huwelijksjaren, hopelijk in een zo goed mogelijke gezondheid met veel gelukkige dagen.



Ps. Tijdens dit feestje kwam mij ter ore dat ook Jan van de Put iets te vieren had: 60 lid van het Goirkes Kerkkoor (waarvan 40 jaar ook vz). Van het kerkbestuur ontving hij voor deze buitengewone prestatie een mooi schild. Tot slot is ook Ad van den Hout inmiddels 50 jaar kerkkoorzanger en hij kreeg voor dit jubileum een speld uit handen van Jan v.d. Put opgespeld (30 jaar gezongen in de Montfortkerk samen ook met overleden Pim en de laatste 20 jaar in de kerk bij het Goirke). Mannen Proficiat met deze geweldige prestaties!! CE.

Concert LR met de Longstreetsingers, een kleine terugblik.

Zondag 26 november, een druilerige dag, dus buitengewoon geschikt voor een concert in een cultureel centrum. Deze keer in ons geval in Waspik, in Den Bolder. We moesten er al vroeg zijn (1,5 uur vóór de uitvoering). Onze dames moesten zich dus lang vermaken in de gezamenlijke ruimte, maar dat leek hen wel vlotjes af te gaan. Na een individuele verkenning met het mooie gebouw dat in 2002 het levenslicht zag, konden we op het podium inzingen, nadat de Lonstreetsingers dat al gedaan hadden. Doordat wat koorleden op het laatste moment wegens ziekte afvielen, was de kooropstelling wel een dingetje. Gelukkig konden we via de kollissen het podium betreden, maar ook hier was de discipline niet helemaal op orde. Misschien het overwegen waard toch weer een nieuwe floormanager aan te stellen (Gerard van Renswouw?)

De tegenstelling tussen de 15 dames, die alle liederen knal van buiten kenden en ons koor met een deels klassiek repertoire kon bijna niet groter, maar het publiek genoot zichtbaar! Een honderdtal mensen zat in de zaal en volgden de verrichtingen. Toine van de Wiel, voorzitter van de longstreetsingers, was de speaker van het evenement.



Zowel voor als na de pauze begonnen de dames en namen wij het na een half uur van hen over. De dames hadden geen pianist en dirigent nodig. Met achtergrondmuziek maakten zij verder met zang en dansjes hun act compleet. Verfrissend, leuk, en op goed niveau gezongen. Complimenten. Het mannenkoor begon voor de pauze met een stapel nieuwe nummers en duidelijk werd dat de harmonie tussen de hoge en lage stemmen nog een beetje zoekende was. Na de pauze kwam het repertoire aan de beurt waar onze mannen al langer mee vertrouwd waren. Het ging ontspannender, big smile bij velen, soms ook wat slordiger in de tekst maar met voldoende kwaliteit. Het lied Go West waarmee beide koren de middag afsloten verliep wonderbaarlijk goed. Zeker een geslaagde uitvoering met dank aan Carl en Ben, maar ook aan Angélique en Theo die verantwoordelijk waren voor de foto's/filmpjes op het grote scherm achter op het podium en deze vader en dochter zorgden er sowieso voor dat dit concert van de grond kwam! Dank Santegoetjes. CE 3.



Concertagenda dit- en volgend jaar:

Maandagavond 11 december in Goirle, Kerstconcert

19.30 -22.00 uur Cultureel centrum Jan van Besouw, Thomas van Diessenstraat 1, 5051 RJ Goirle. **Gratis entree.** In samenwerking met leerlingen van de Möbius Muziekschool organiseert TMK La Renaissance een mooi en afwisselend Kerstconcert in een sfeervolle entourage. Warm aanbevelen!

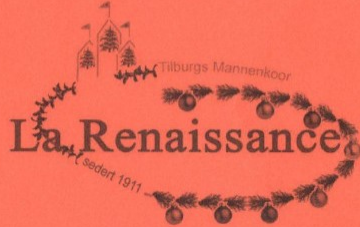
Maandagavond 18 december in Tilburg, Kerstconcert

19.30-22.00 uur Kloosterkerk Paters Capucijnen, Korvelseweg 165, 5025 JD in Tilburg. **Gratis entree.** Herhaling van het concert in Goirle maar we sluiten nu af met een gezellig samenzijn na afloop van het concert met glühwijn en worstenbroodjes (tegen een geringe vergoeding, breng dus wat contant geld mee).

KERSTCONCERT BIJ DE PATERS CAPUCIJNEN.

Maandagavond 18 december, aanvang 19.30 uur, organiseert het Tilburgse mannenkoor La Renaissance in samenwerking met leerlingen van de muziekschool Möbius een gevarieerd Kerstconcert.

Gratis entree, geen pauze, duur 1,5 uur, met nadien een gezellig samenzijn met worstenbrood en glühwein (tegen geringe betaling).



*Komt u ook
luisteren ?*

publicatie in het wijkblad Korvel

In 2024 staan de volgende concerten en activiteiten op het programma.

Ma. 8 jan. Nieuwjaarsreceptie in het Kruispunt in Tilburg-West. Aanvang 20.00

Zo. 18 feb. Benefietconcert in Waalwijk

9, 10, 11 en 12 mei (Hemelvaartsweekend) tegenbezoek van het Gefangenenkoor uit Traben Trarbach aan Tilburg. **Zaterdagavond 11 mei** in De Druiventros samenzijn, concert, eten en drinken, gezelligheid voor leden, partners en donateurs!

Zondagochtend 12 mei in de Heuvelse Jozefkerk; opluisteren van de H.Mis en zingen we de Deutsche Messe van Schubert.

Nadien een afscheidslunch voor alle betrokkenen in De Druiventros.

Ma. 1 juli afsluitingsconcert (waarschijnlijk bij de Boemel)

13 oktober: Opera together samen met koor De Liedertafel uit Waalwijk in de Leest aldaar.

Za. 26 oktober Goirle 80 jaar bevrijd. Viering in de Sint Jan in Goirle

In december waarschijnlijk wederom twee Kerstconcerten.

In 2025: Voorjaar: Europaconcert ergens in Tilburg.

Verjaardagen (eind) november, december en januari

| | |
|---------------------|--------------------|
| Gabriël Benedic | 19 november |
| Cor Eijkemans | 3 dec (70 jaar !) |
| Arnold Dinslage | 29 dec (80 jaar!) |
| Gustave Raaijmakers | 6 januari |
| Ad v.d. Hout | 9 januari |
| Bert van Gils | 28 januari |

Van harte gefeliciteerd jarigen en veel gezondheid en geluk in het nieuwe levensjaar!

Ziekenboeg

We wensen **Peter van der Borg** heel veel sterkte en beterschap!
Ook **Mart Dekkers** wensen we een goed herstel! Hopelijk is de koorts bij **Peter Walschots** onderhand weg! Ook **Bert van Gils** en **Gabriël Benedic** moeten nog wat beter opknappen, beterschap allemaal!

De redactie en TMK La Renaissance wenst iedereen die zich op een of andere manier verbonden voelt met ons mannenkoor fijne Kerstdagen en een gezond, gelukkig en muzikaal 2024.



Kerstpostactie



Foto uit 2018 Kerstpostactie (v.l.n.r. Jan Kennis, Ad van Tilborg, Jac de Cock en Frank Cruijssen).

Ook dit jaar krijgen we het voor elkaar, dankzij de inzet van velen, om Kerstpost bestemd voor Tilburg, Goirle, Oisterwijk, Moergestel, Udenhout, Riel en Loon op Zand bezorgd te krijgen. Lever uw Kerstkaarten in vóór 14 december bij 6.

een van de leden van ons koor en tegen een zeer gereduceerd tarief (de helft van wat commerciële bedrijven vragen) bezorgen wij uw post in bovengenoemde plaatsen. Let er wel op dat postcode en adres goed leesbaar vermeld staan (en liefst ook de afzender). Maak reclame bij burens, kennissen en haal de kaarten op tijd op. Vanaf vrijdag 15 december gaan onze bezorgers ermee aan de slag! U helpt er onze vereniging enorm mee! Dank.

HET TILBURGS BUKSE



Bijgaande foto van m.k. La Renaissance uit 1941 staat ook in ons jubileumboek. Bijzonder voor mij, omdat de vader van mijn jeugdvriend Joop hier ook op staat. Het gaat om Wim Berkelmans die naast zanger ook bij het verzet zat. Dat heeft ie in nov '44 met de dood moeten bekopen. Samen met 13 andere verzetsstrijders is hij in de Drunense duinen gefusilleerd en hun lichamen zijn nooit gevonden. Ikzelf ben van 1943, heb hem dus niet gekend. Bij ons in de straat, waar ook zij woonden, drongen verhalen pas door via de lagere school. Het ging dan soms over Joop's 'ouders' of er werd op straat wat over de oorlog opgevangen. Met de straatvereniging gingen we vaak naar de Loonse duinen en de link bestond echt wel.

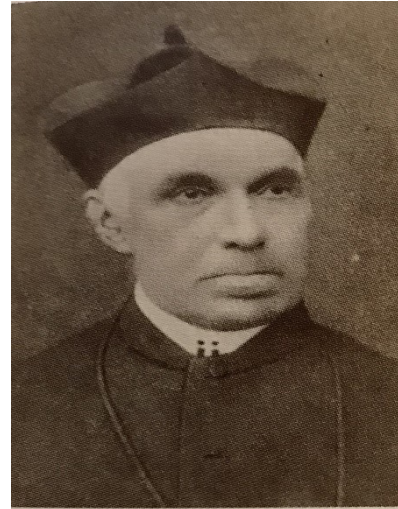
Á propos: In **BD** werden een tijdje geleden bekende La Ren-namen genoemd die ook op deze foto zouden staan, zoals Hamers, Cruijssen, Haans, v **Baest**, de Kort, Mutsaers, Postelmans, van Loon, de Kok, **Bertens** en **Biesen**. In mijn 30 jaar oude presentatiegids vind ik helaas pas na heroprichting in 1969, de datums van lidmaatschap. Een enkeling heb ik 25 jaar geleden nog gekend, maar die was dan toch zeker 80, zoals ik nu. De meeste La Ren Voorvaderen dus!

Laten we de Tilburgse naam de **Beer** eens onder de loep nemen! (de **B** houdt 't **Buukse** bezig) Het schiet alle kanten op met bekende de **Beren**! Architect Hubert de **Beer** ontwierp in 1885 de fraterskerk aan de Gasthuisstraat waar ik als zangertje en misdienaar veel uren doorbracht. Naast div. gasthuizen ontwierp hij in 1891 de Abdij van Koningshoeve en in 1897 tekende hij de Hasseltse kerk. Men noemde hem de 'Zwarte **Beer**' om z'n zwarte hardos en hij stierf in 1898 op z'n 55-ste. Hij ontwierp zijn eigen grafsteen, die op het kerkhof aan de Goirkestraat ligt. Zijn zoon Frans trad in zijn voetsporen maar leefde beduidend langer, van 1873 tot 1960. Hij was erg productief en van dezelfde kwaliteit als beroemde architecten als Jos Donders en Jan v d Valk. Frans zocht het meer in fabrieken en villa's voor fabrikanten, scholen, winkels en toch ook een klooster voor de zusters van het Heilig Hart. Het mooie pand van Jos W. Simons piano-en orgelhandel op de hoek Goirkestraat was ook van zijn hand.

Wollenstoffenfabriek Wed. J.B. de **Beer** werd in 1830 opgericht aan de Heuvel. Tot 1853 werd er nog met de hand gewerkt door 35 mannen, 20 vrouwen en 20 jongens. Toen J.B. overleed in 1858, zette zijn vrouw Maria van Loon het bedrijf voort en hun zoon Jules de **Beer** nam het later over. Door een congres der K.v.Koophandel in 1905 te Luik, wist hij later een verbod tot uitvoer van wollen stoffen tijdens de 1^e wereldoorlog te voorkomen. Jules was ook actief als bestuurslid bij Sociëteit Philharmonie.

Verder had je nog vanaf 1845 Thomas de **Beer** aan het Wilhelminapark / Kuiperstraat. Door overnames van P. Mutsaerts en v. Aelen en twee jaar later nog fusies met W. Brands en ook Pessers van Zuilen, werkte er in 1965 zo'n 650 textielarbeiders. In 1968 stootte men echter de weverij af en kwamen 430 mensen op straat te staan. De spinnerij bleef tot 1989 actief op de plek waar nu museum de Pont staat en ons koorlid Jan v d Put prachtig woont! Ik zag heel wat fabrieken affikken in de buurt, maar de brand in 1954 bij Janssens v Buren, alias 'Lauwke Tod' in de Gasthuisstraat herinner ik me nog het best.

De fabriek stond een paar straten van ons ouderlijk huis vandaan en loeiende sirenes maakten alle jongste kinderen van ons grote gezin wakker. Op die avond van 27 nov '54 stonden we met zijn allen naar buiten te lauwen terwijl er een ware vuurzee aan brandende pluizen door onze straat joeg. Angstaanjagend! Onder de pauze van onze repetities zitten we meestal in dezelfde groepjes te keuvelen. Omdat er best wat leden waren met een kweekschoolachtige achtergrond op jonge



leeftijd, ging het daar wel eens over. Ikzelf en nog enkelen spitsen dan de oren naar iets herkenbaars en Jan Panjoel lust daar nog wel pap van! Zo trok de info over een frater die ook de **Beer** mijn aandacht. Weliswaar leefde hij hier in Tilburg van 1821 tot 1901, waar hij zijn sporen in die gemeenschap wel verdiende. Onder de naam Franciscus Salesius was hij één van de eerste vier fraters die in 1845 bij de 'Fraters van Tilburg' intraden. Al vrij snel, na eerst overste, werd hij in 1861 tot superiorgeneraal van de hele congregatie benoemd. Onder zijn bestuur werden al snel eerste fraterscholen gesticht en was hij medeoprichter van drukkerij RK Jongensweeshuis. Ook stichtte hij een kweekschool, weeshuis, het blindeninstituut en een jongenskostschool. Bij intrede was hij al tot priester gewijd maar tijdens de cholera-epidemie in 1866, liet hij niet toe, dat zijn medepriesters op bezoek gingen bij de lijdens aan de ziekte. Hij beschermde hen vooral, door puur alleen, het St. Elisabeth Gasthuis te betreden en geestelijke zorg te geven. In 1892 werd Franciscus de **Beer** de 'deken van Tilburg' en lijkt het terecht dat er een straat naar hem is genoemd, 'om het hoekje' waar Jac Donders woont, de Superior de Beerstraat!

Zanggroet P de Bruijn

Van de stamtafel (november 2023)

= Deze maand veel stamtafelpraot, o.a. wegens Waspik en jubilea...

= Eerst de receptie van bruidegom Jac de Cock en familie met een flinke delegatie van ons koor (veel bassen!) voor de bekende jubileumnummers, speeches, drankjes, hapjes en dus heel veel gezelligheid! Nog vele jaren in goede gezondheid allemaal!!

- = En dan een langzaam leeglopende ziekenboeg van onze leden, zodat de harde kern er weer wat voller uit ziet (25plus zangers)!! Gezond blijven nu en welkom voor de Kerst allemaal...
- = Jubilea van Jan van de Put als 60 jaar koorlid van het Goirke waarvan 40 (!!!!) jaar als voorzitter, een waarlijk lange periode in deze tijd waarin bestuursleden max. 2 perioden van 3 jaar mogen resideren!! Zelf heb ik als 53jarig koorlid en 15 jaar voorzitter Jan jarenlang als gewaardeerde bariton (!) gastsolist bij het Heike's Koor meegemaakt, unglaublich!! En van Ad van de Hout als 50jarig koorlid van het Goirke waarvan ook vele jaren als secretaris en penningmeester, tevens als gastzanger bij het Heike met broer Pim voor de mannenmis van De la Hache!! Ook super, hulde!!
- = Helaas is ons laatste aspirant-koorlid Kees B. al weer verdwenen (via een uitzendbureau?), was goed voor rondje aan zijn vrienden en een grap op 005 Sprech' Läuse (Luizen)!!!
- = De waardering voor ons concert in Waspik was groot, veel complimenten ook voor de Longstreet Singers, echter wel met een verschil tav voor en na de rust net als bij het Nederlands elftal. Bij de dames en andere fans scoorde na de pauze hoger met als hoogtepunt na het Piemellied onze 070 Conquest of Paradise. Commentaar: de partijen klinken beter(warmer) afgestemd op elkaar bij de oudere nummers. Voor de pauze: nieuwe liederen zorgen nog niet voor een homogene koorklank, met grote uitzondering de nieuwe Forelle-cyclus en 272 het Ave Maria van Arcadelt.
- = De titel van het Piemellied en de gelaatsuitdrukking van de dames bij de uitvoering maakten veel indruk (om je te bescheuren!!), zoveel dat ons gewaardeerde tekstschrijver Peter de Bruijn zich al tijdens de uitvoering van het Lied geroepen voelde om met een tegentekst voor ons mannenkoor te komen. Suggesties voor een leuke titel zijn welkom bij de redactie!
- = Hulde wederom voor onze solisten van de aanwezige dames... Met het verzoek voor wat langere solo's (actie Carl) en ook wat vaker leuke pasjes voor de zangers (actie Aloys?)!!
- = Gehoord een gouden tip: Wees zo goed om ons koor ruimhartig te gedenken in uw testament. Wij zijn u dan eeuwig dankbaar en zingen op uw begrafenis zo lang als we kunnen... En we houden het zo nog wat langer vol!!

= Tot slot nog een mini- prijsvraag voor onze muzikale lezers: Waar worden uw huisdieren het rustigste van? Van een melodieuze tenorsolo of van een sonore bassolist... Oplossing svp opsturen naar de redactie van De Weerklank.

Uw reporter Gustave Raaijmakers

Inleveren copy kan **tot uiterlijk 9 januari 2024** via Info@männerkooe-la-renaissance.nl We wachten met uitbrengen van het infoblad in het nieuwe jaar tot na de nieuwjaarsreceptie in het Kruispunt op maandag 8 januari 2024. Het blad verschijnt op 10 januari en elke volgende editie in de eerste week van een nieuwe maand.

Langs deze weg danken bestuur en leden van TMK La Renaissance alle adverteerders, donateurs en gulle gevers voor hun steun aan ons koor in 2023 en hopen we van ganser harte dat u ons ook in 2024 wilt ondersteunen met uw gift. Zonder uw steun kunnen we niet bestaan! Dank! NL 74 RABO 0121 6813 43 mannenkooe La Renaissance.

*We wish you a merry
Christmas and a
happy new Year !!!!!*